

# LAURYNAS SADAUSKAS

Dirigent

Der junge litauische Dirigent Laurynas Sadauskas setzt in seiner Arbeit Schwerpunkte im Bereich zeitgenössische Musik und Musiktheaters. So leitete er unter anderem Produktionen im Rahmen des Druskomanija-Festivals für zeitgenössische Musik und des NOA-Festivals in Vilnius, wo er zwei Opern litauischer Komponistinnen zur Uraufführung brachte.

Seit 2015 ist er Jury-Mitglied des internationalen Wettbewerbs und Festivals „Musik ohne Grenzen“ in Litauen, sowie musikalischer Leiter des Festivalorchesters. 2016 dirigierte Laurynas Sadauskas die Polnisch-Baltische Philharmonie in Danzig. 2017 debütierte er im Wiener Musikverein mit dem ORF Radio-Sinfonieorchester Wien. In der laufenden Saison wird er unter anderem am Litauischen Nationaltheater für Oper und Ballett für eine Produktion von Mozarts „Idomeneo“ assistieren.

Laurynas Sadauskas wurde 1988 in Vilnius, Litauen geboren. Seine musikalische Ausbildung begann er im Alter von 6 Jahren mit dem Klavierspiel. Er studierte Orchester- und Chordirigieren an der Nationalen M. K. Čiurlionis-Kunstschule in Vilnius, mit deren Orchester er bereits im Alter von 18 Jahren in der Litauischen Philharmonie debütierte. 2007 wurde er an der Litauischen Akademie für Musik und Theater aufgenommen.

2010 setzte er seine Studien in der Klasse von Prof. Mark Stringer sowie bei Yuji Yuasa und Prof. Konrad Leitner an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien fort. Wichtige musikalische Impulse erhielt er zudem im Rahmen von Meisterklassen mit Mark Albrecht und Clark Rundell.

[www.sadauskas.org](http://www.sadauskas.org)